

Техникалық және кәсіптік білім туралы

# ДИПЛОМ

ТКБ № 1845924

Осы диплом Серикова Дильназ Ержановна берілді.  
Ол 2019 жылы "Көкшетау қаласы, Ақан сері атындағы жоғары мәдениет колледжі" МКҚК-на түсіп, 2023 жылы "Көкшетау қаласы, Ақан сері атындағы жоғары мәдениет колледжі" МКҚК-н толық курсын 0403000 "Әлеуметтік-мәдени қызметі және халықтық көркемдік өнер шығармашылығы" мамандығы бойынша бітіріп шықты.  
Оқыту нысаны күндізгі  
Қорытынды аттестаттау комиссиясының 2023 жылғы « 20 » маусымдағы шешімімен оған 0403013 "Ұйымдастырушы-педагог" мамандығы бойынша: би ұжымының жетекшісі) (қоспаның бірі) берілді.  
К.Г.Идрисова / Р.Б.Баткульдина  
Көкшетау қ. маусым  
нөмірі № 3305



# ДИПЛОМ

о техническом и профессиональном образовании

ТКБ № 1845924

Настоящий диплом выдан Сериковой Дильназ Ержановне  
в том, что он(-а) в 2019 году поступил(-а) в ГККП "Высший колледж культуры имени Акана серэ, г. Кокшетау" и в 2023 году окончил(-а) полный курс в ГККП "Высший колледж культуры имени Акана серэ, г. Кокшетау" по профессии, специальности 0403000 "Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество (по профилю) этно"  
Форма обучения очное  
Решением итоговой аттестационной комиссии от « 20 июня 2023 года ему (ей) присвоена квалификация (по профилю) 0403013 "Педагог-организатор (по профилю: руководитель танцевального коллектива)"  
Идрисова К.Г. / Баткульдина Р.Б.  
г.Кокшетау  
июня 2023 года.  
Регистрационный номер № 3305



**КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ**

Приложение к диплому о техническом и профессиональном/последипломном образовании  
(без диплома серия ТКБ № 1845924  
недействительно)

Ф.И.О. Серикова Дильназ Еркиновна

Мамандық 0403009 «Әдебиеттік — мәдени қызығу және халықтық көркем өнер шығармашылығы»

Біліктілік 0403013 - 1 «Педагог-мәдени дамалық ұйымдастырушы, би ұжымының жетекшісі».

**NR<ДЕТАЛИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Код	Наименование компетенции	Наименование результата обучения	Итоговая оценка в баллах
КҚ 01	Хореографиялық қабілеттерін дамыту	ОН 1.1 Классикалық бидің би жаттығуларын орындау қабілеттерін дамытты	4(жақсы)
		ОН 1.2 Қазақ биінің би жаттығуларын орындау қабілеттерін дамытты	4(жақсы)
		ОН 1.3 Халықтық-сәхналық бидің би жаттығуларын орындау қабілеттерін дамытты	4(жақсы)
КҚ 2	Екілі аспау әдістемесін қолдану.	ОН 2.1 Оқу комбинациялары мен хореографиялық композициялар жасауда классикалық биі оқығудың теориясы мен әдістемесін қолданады	3(қанағат)
		ОН 2.2 Оқу комбинациялары мен хореографиялық композициялар жасауда қазақ биі оқығудың теориясы мен әдістемесін қолданады	3(қанағат)
		ОН 2.3 Оқу комбинациялары мен хореографиялық композициялар жасауда халықтық-сәхналық биі оқығудың теориясы мен әдістемесін қолданады	3(қанағат)
КҚ 3	Шығармашылық қабілеттерін дамыту	ОН 3.1 Музыкалық шығарманы талдайды	5(үздік)
		ОН 3.2 Музыкалық шығарманың таптық құрылымы мен фразировкасын қолданады	5(үздік)
		ОН 3.3 Шығармашылық қабілеттерін дамытады және жетілдіреді	5(үздік)
		ОН 3.4 Шығармашылық қызметте орындаушы ролін атқарады	5(үздік)
		ОН 3.5 Шығармашылық жұмыстағы қиық және әлемдік хореографияның тарихын сипаттайды	5(үздік)
КҚ 4	Жұмыстың әртүрлі нысандары мен дәстүрін пайдалана отырып, мәдени-дамалық іс-шараларын өткізу	ОН 4.1 Бос уақыт педагогикасының алуақтық технологияларын қолданады	5(үздік)
		ОН 4.2 Мәдени — дамалық қызметтің сипаты мен мазмұны бойынша әртүрлі нысандарды дайындау және өткізу технологиясын пайдаланады	4(жақсы)
		ОН 4.3 Мәдени-дамалық бағдарламаларын жүргізетін ұйымдастырушы рөлге әрекет етеді	4(жақсы)
		ОН 4.4 Мәдени — дамалық іс-шараларын ұйымдастырады және өткізеді	4(жақсы)
		ОН 4.5 Мәдени-дамалық бағдарламасының барысын басқарады	4(жақсы)
КҚ 5	Эстетикалық және көркемдік талтама	ОН 5.1 Халықтың өнер және мәдениет саласындағы қажеттіліктері мен мүдделерін анықтайды	3(қанағат)

	тәрбиелеу	ОН 5.2 Кәсіби қызметтегі әлемдік мәдениет пен өнердің қажеттіліктерін сипаттайды	3(қанағат)
		ОН 5.3 Кәсіпті хореографияның даму тенденциясын сипаттайды	3(қанағат)
		ОН 5.4 Халық арасында хореография өнерін насихаттау, эстетикалық және көркемдік талтама тәрбиелеу мақсатында концерттер дайындау және өткізеді	3(қанағат)
КҚ 6	Балалар мен жасөспірімдерге арналған мәдени-дамалық іс-шараларын ұйымдастыру және өткізу	ОН 6.1 Кәсіпті оқушының қосымша білім беру мекемелеріндегі мүдделері мен қажеттіліктерін іске асыру үшін жағдай жасайды	4(жақсы)
		ОН 6.2 Балалар мен жасөспірімдерге алардың жас ерекшеліктерін, психологиялық ерекшеліктерін, сондай-ақ ерекше білім беру қажеттіліктері бір балаларға арналған хореографиялық композициялар қосымы ұйымдастырады	4(жақсы)
		ОН 6.3 Балалармен және жасөспірімдермен жұмыс жасауда оқығудың кәсіптік және заманауи хореографиялық әдістерін қолданады	4(жақсы)
		ОН 6.4 Қосымша білім беру мекемелерінде оқу сабақтарын өткізеді	4(жақсы)
КҚ 7	Коррекциялардан хореографиялық ұжымға жетекшілік ету	ОН 7.1 Халықтың мәдени сұраныстарына жауап беретін хореографиялық ұжымды басқарады	4(жақсы)
		ОН 7.2 Әр түрлі коррекциялардан хореографиялық ұжымдармен дайындау жұмыстарын жүргізу. Әр түрлі коррекциялардан хореографиялық ұжымдармен дайындау жұмыстарын жүргізу	4(жақсы)
		ОН 7.3 Ұжыммен жасармын тәрбие жұмысын ұйымдастырады	4(жақсы)
КҚ 8	Мәдениет және білім беру мекемелерінде жұмысты ұйымдастыру	ОН 7.4 Жобаны продюсерлеуге қатысады	4(жақсы)
		ОН 8.1 Мәдени-ағарту мекемелері жұмысының әртүрлі нысандары мен әдістері бойынша әдістемелік әзірлемелерін даярдауға қатысады	5(үздік)
		ОН 8.2 Әлеуметтік-мәдени мекеменің жұмысын жоспарлайды	5(үздік)
		ОН 8.3 Мәдениет және білім беру мекемелерінде мекеменің және мәртебесін негіздерін қолданады	5(үздік)
		ОН 8.4 "Коррекциялардан хореографиялық ұжымның жетекшісі, оқытушы" біліктілігі бойынша практикалық жұмыс дәлмаларын меңгерген (диплом алдындағы практика)	5(үздік)
<b>Итого</b>			<b>3,9</b>



Руководитель по учебной работе *[Signature]*

Методическая группа *[Signature]*