

БЕКТЕМИН:

Мектеп директору:

Смагулова Р. Н.

«А» кыркүйөк 2022 ж.

КЕЛПЕМИН:

Тәрбие ишине менгүрүндүсү:

Искакова А.А.

«А» кыркүйөк 2022 ж.

**ГОДОВОЙ ПЛАН
КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ ПО ХОРЕОГРАФИИ**

Средняя группа: «Еркеназ»

2022-2023 учебный год

Хореограф: Жаксылыкова М.О

Годовой план Средней группы. «Еркеназ»

Цель: Создание условий , способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии.

Задачи:

- Развитие творческого воображения, художественного мышления на основе знакомства с хореографическим искусством.
- Формирование танцевальных знаний ,умений, навыков, музыкально- танцевальных способностей на основе овладения и освоения начал хореографической культуры.
- Обучение пониманию языка танца в сочетании с музыкой, умению анализировать средства композиционной выразительности танца.
- Воспитание личности ребенка через эстетическую и нравственную силу хореографического искусства , пробуждение в них гражданской и творческой инициативы, уважительного отношения.
- Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку , т.е. творческого воображения и фантазии , способностей к импровизации в музыкальном – ритмическом.
- Развитие двигательных качеств и умение , т.е. ловкости, точности, правильной осанки, красивой походки, выносливости и силы.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

• **ФОРМИРОВАНИЕ:**

- Эмоциональной отзывчивости на музыку лёгкости, пластичности, выразительности движений;
- Умения выражать в танце, музыкальном движении динамику развития музыкального образа.

• **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ:**

- Техники исполнения разученных танцевальных движений по —одному и в парах нравственно — коммуникативных качеств, индивидуальности.

• **РАЗВИТИЕ:**

- Чувства ритма;
- Умения ориентироваться в пространстве;
- Координации движений;
- Творческого воображения.

Средняя группа (9 – 10 лет)

Месяц	Тема занятия	Цели	Репертуар
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение элементов основы классического танца. 2. Знакомство в игровой форме с хореографией и ее содержанием. 3. Объяснение детям о месте игры в танцах. 4. Сюжетно – ролевые подвижные, общеразвивающие игры. 5. Подготовка к районному празднику к Дню учителя. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научить позициям рук и ног классического танца. 2. С помощью игры провести беседу о разнообразии танцев. 3. Раскрываем игровые качества в некоторых формах танца. 3. Направление игры на развитие внимания ребенка к самому себе, своим чувствам, игры на развития слуха, чувства ритма. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Классические позиции рук и ног, плече. 2. Знакомство с народным, бальным, восточным танцам. 3. Этюды, хороводы, парные танцы. 4. Танцевальная «Лавата» 5. Современный танец «Школа»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к «Осеннему балу». 2. Изучение танца «До – ре – ми». 3. Изучение танца «Цветочки» 4. Осенний бал. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание движений, рисунков хоровода. 2. Изучить элементы движения танца. 3. Изучение танца с цветочками. 4. Повторение и закрепление танца. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Танец «Огород». 2. Танец «До-ре-ми». 3. Танец «Осенний вальс»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление видами ходьбы 2. Прыжки на двух ногах 3. Танцевальные движения. 	<p>Учить запоминать название ходьбы, прыжков, танцевальные движения. Учить детей делать правильно каждое движение, правильно делать прыжки, подскоки, дружинки, с характером музыки, запоминать движения. Учить детей двигаться ритмично, самостоятельно менять движение в соответствии с характером музыки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прогулка (слохойная ходьба), «топотушки» (шаг на всей ступне), хороводный шаг. 2. Подскок на правой и левой ноге, прыжки с отбрасыванием ног назад и выбрасыванием ног вперед. 3. Пружинка, пружинка с поворотом, каблучок.

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание видов шагов: 2. День Независимости РК. 3. Новый год. 	<p>Учить детей двигаться ритмично, самостоятельно менять движение в соответствии с характером музыки.</p> <p>Изучение танца,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Спокойная ходьба, «толотушки», боковой приставной шаг, переменный шаг, перекрестный шаг. 2. Танец «Оймактар». 3. Танец «Новогодние игрушки», «Снежинки», «Санта Клаус».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Танцевальные движения (закрепление). 2. Специальные упражнения на укрепление осанки: весёлый тренинг 3. Игра – этюд. 	<p>Учить детей ритмично двигаться в соответствии с музыкой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Пружинка», «пружинка» с поворотом, притоп - веселый каблучок, «ковырялочка» на прыжке, «гармошечка». 2. («Насос», «Соедини ладошки», «Цапля»). 3. (для развития творческого воображения) «Конькобежцы», «Белые снежинки».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Виды шага(разучивание). 2. Прыжки на одной ноге. 3. Танцевальные шаги и движения. 4. Упражнения для глаз 	<p>Формирование у детей художественного вкуса, восприятия прекрасного.</p> <p>Учить детей правильно делать движения , шаги.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Семенящий плавающий шаг, хороводный шаг косичка. 2. «Часики». «Веребочка» 3. Шаги и кружение с припаданием, переменный шаг, «качалочка». 4. «Лодочка», «Солнышко».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к международному женскому дню. 2. Мероприятие посвященное празднованию Наурыз. 	<p>Учить детей двигаться легко, свободно, непринужденно.</p> <p>Знакомство детей с обычаями казахского народа. Учить детей двигаться ритмично, самостоятельно менять движение в соответствии с</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Танец «Весна-красна», «Новаята», «Модницы» 2. Танец «Достархан» , танец «Батырлар».

Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление позиций ног и рук. 2. Закрепление видов шагов и прыжков. 3. Танцевальные движения: закрепление пройденного материала. 4. Элементы современного танца. 	<p>характером музыки. Учить детей внимательно слушать.</p> <p>Учить детей двигаться ритмично, самостоятельно менять движение в соответствии с характером музыки.</p>	<p>Повторение изученного материала ; позиции рук и ног, вспомнить видов шагов и прыжков.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Повторение изученных танцев. 3. Танец «Детский Бум».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Под одним шапьяком.» 2. День победы. 3. Выпускной бал. 	<p>Учить детей ритмично двигаться в соответствии с музыкой.</p> <p>Показ результатов работы с детьми.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Танец сводный « Достую». 2. Изучение танца «Сарбаздар», «Морячки». 3. Танец «Вальс», «Мы круче всех», «Ферджи», «Подружки - сестрички».